

Llyfrau sy'n gysylltiedig a Hawliau Plant



**Comisiynydd
Plant Cymru**
Children's
Commissioner
for **Wales**

Beth sydd yn y pecyn?



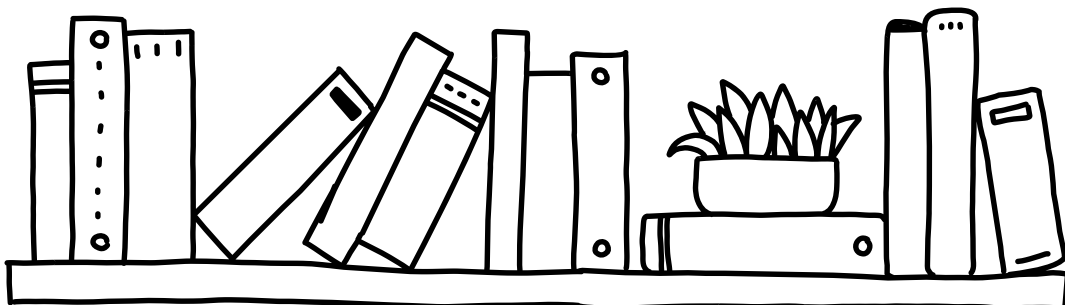
Mae'r pecyn yma'n cynnwys amryw o lyfrau gallwch cysylltu â hawliau plant.

Bydd yna nifer fwy o lyfrau sy'n gysylltiedig â hawliau felly os bod gennych chi unrhyw awgrymiadau bydden ni'n awyddus i glywed amdanynt - rhowch wybod i ni drwy ebostio sophie.williams@childcomwales.org.uk

Rydym wed grwpio'r llyfrau gyda'i gilydd o dan wahanol erthyglau yn hytrach na yn seiliedig ar oedran. Efallai byddwch am wirio addasrwydd oedran y llyfrau ac bod yn ymwybodol o'r plant rydych yn gweithio gydag.

Lle'n bosib rydym wedi uwch oleio y llyfrau sydd yn Gymraeg /ddwy-ieithog yn las.

Nodyn: rydym wedi cymryd y disgrifiad ar gyfer bob llyfr o o'r rhyngrhwyd, dim ein barn personol o'r llyfrau yw rhain.

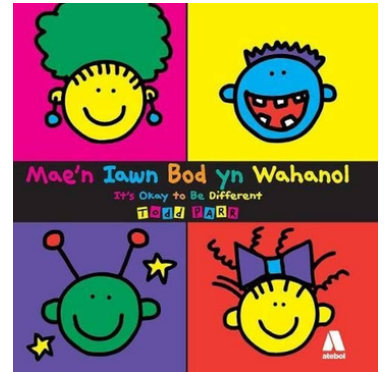


Erthygl 2 : Mae gan bob plentyn yr hawliau yma, beth bynnag yw eu gwahaniaethau.



Mae'n Iawn Bod Yn Wahanol gan Todd Parr

Mae 'Mae'n Iawn Bod yn Wahanol' yn cyflwyno negeseuon pwysig o dderbyniad, dealldwriaeth a hyder mewn ffordd hygyrch a chyfeillgar i blant sy'n cynnwys lliwiau llachar o gologfeydd llachar sy'n debygol o waith Todd Parr. Wedi'i dargedu at blant ifnce sy'n dechrau darllen, bydd y llyfr yma yn ysbrydoli plant i ddatlu eu uniogiaethau trwy dderbyn eraill a hunanhyder.



Dy Walt yw Dy Goron gan Jessica Dunrod

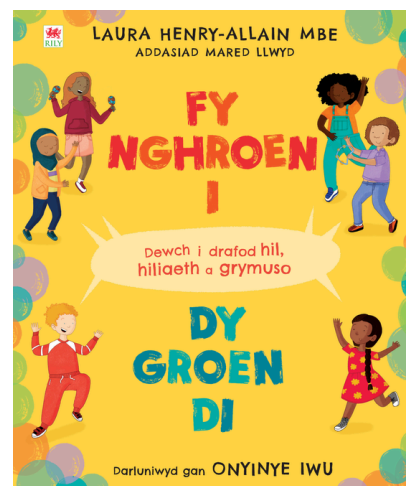
Darganfwyddwch y gwir liwiau hudolus Cymru, Hope wrth iddi ddysgu am y pethau hudol sy'n diwgwydd pan fydd ei gwallt Afro yn gwlychu, ac mae ei chyrls yn cael eu rhyddhau. Dilynwch Hope wrth iddi gael ei chludo i wlad ryfeddol Gymreig lle mae'n cwrdd a Dewi y Ddraig, sy'n hedfan ar draws Caerdydd ac yn ei chyflwyno i'r môr forwyn, Afrodite.

Teyrnged i dreftadaeth Gymreig a Gorllewin Inida'r awdur a ein cymdeithas amlddiweylliannol gwych!



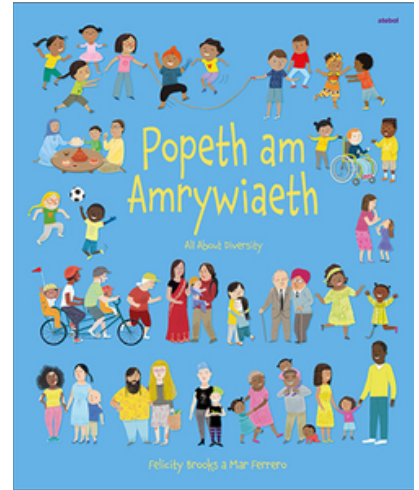
Fy ngroen i, Dy groen di gan Laura Henry-Allain MBE

Mae 'Fy ngroen i, dy groen di' yn llyfr pwerus i helpu plant ac oedolion i drafod hil a gwrth-hiliaeth. Yn bwysicaf oll, mae'r llyfr yn grymuso plant i fod y fersiynau gorau ohonyn nhw eu hunain; i gael hunan-gariad, hunan-barch a hunan-werth, waeth beth fo lliw eu croen. Ysgrifennwyd y llyfr hwn yn benodol gan arbenigwr ar y Blynyddoedd Cynnar a chreawdwr cyfryngau plant, Laura Henry-Allain MBE, i gefnogi rhieni, athrawon a gofalwyr i egluro beth yw hiliaeth, pam ei fod yn anghywir, a beth gall plant ei wneud os ydynt yn ei weld neu'n ei brofi.



Popeth am Amrywiaeth gan Felicity Brooks

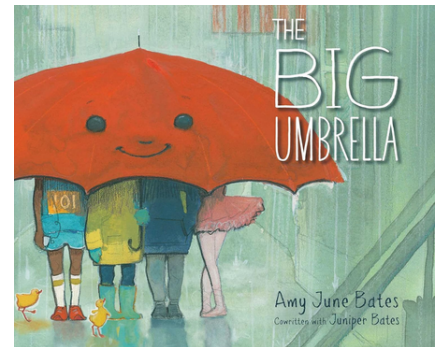
Mae'r archwiliad deinamig yma o wahaniaeth yn helpu plant ifanc i ddysgu ymateb mewn ffordd garedig a chyfartal i bawb, waeth beth fo'u siâp, maint, oedran, gallu corfforol a meddyliol, rhyw, ethnigrwydd, credoau, iaith, diwylliant, cefndir, ac ati. Gyda phynciau'n amrywio o ddillad, cerddoriaeth a bwyd i gartrefi, gwyliau a theuluoedd, mae digon i blant siarad amdano wrth iddynt ddarganfod beth sy'n gwneud pobl yn wahanol a beth sy'n eu gwneud yn unigryw.



The Big Umbrella gan Amy June Bates

Ar bwys y drws y mae ymbarél. Mae'n fawr. Mae mor fawr fel bod lle i bawb oddi tano pan fydd hi'n dechrau bwrw glaw. Nid oes ots os ydych yn dal, neu'n fyr neu'n flewog! Does dim ots faint o goesau sydd gennych chi.

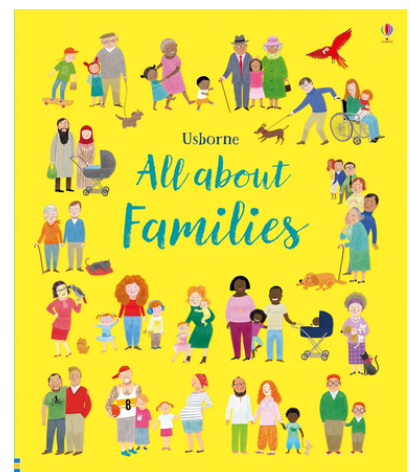
Peidiwch â phoeni, bydd digon o le o dan yr ymbarél.



All About Families gan Felicity Brooks

Beth mae teuluoedd yn edrych fel? Pwy sydd yn eich teulu? A sut gall teuluoedd newid? Gyda darluniau hyfryd, mae'r dathliad hyfryd yma o amrywiaeth teuluol yn sôn am deuluoedd un rhiant, teuluoedd mabwysiadol, maeth, ysgariad, ailbriodi, ac amlhiliol, a llawer, llawer mwy, gan ddangos i blant bach fod teuluoedd yn dod o bob lliw a llun.

Gallai'r llyfr yma hefyd gysylltu ag: Erthygl 9, Erthygl 20, Erthygl 21

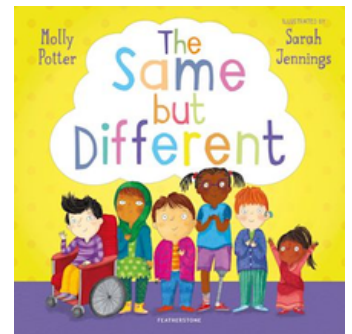


The same but different gan Molly Potter

Mae'r llyfr yma yn ymdrin â llawer o ffyrdd rydyn ni'n wahanol, gan gynnwys sut rydyn ni'n edrych, ble rydyn ni'n byw, yr ieithoedd rydyn ni'n eu siarad, sut le yw ein teuluoedd a beth rydyn ni'n credu ynddo. Mae'n adnodd perffaith ar gyfer dechrau sgysiau pwysig gyda phlant am amrywiaeth a chynhwysiant, gyda phynciau fel hil, anabledd, rhyw, cyfeiriadedd rhywiol a chrefydd.

Mae Molly Potter, arbenigwr ar y Blynyddoedd Cynnar ac ABCh, hefyd yn darparu geirfa o dermau a nodiadau i rieni a gofalwyr gan gynnig cyngor ar fynd i'r afael â rhagfarn o'r cychwyn cyntaf.

Gallai'r llyfr yma hefyd gysylltu ag: Erthygl 8, Erthygl 14 ac Erthygl 30



Love makes a family gan Sophie Beer

P'un a oes gennych chi ddwy fam, dau dad, un rhiant, neu un o bob un, mae un peth sy'n gwneud teulu yn deulu ... a dyna yw CARIAD.

Gallai'r llyfr yma hefyd gysylltu ag: Erthygl 9, Erthygl 20, Erthygl 21



Erthygl 9: Mae gen i hawl i fyw gyda fy rheulu os gallan nhw gadw fi'n ddiogel

Mam lan a lawr gan Summer Macon

Mae byw gyda Mam ychydig yn debyg i reid roller coaster. Ar adegau, mae hi'n gyffrous ac yn llawn egni, ond ar adegau eraill, mae hi'n flinedig ac yn dawel. Ond mae hi bob amser yn fam i mi, ac rydyn ni'n rhannu'r reid. I blant sy'n cael eu magu yng ngofal rhiant sydd ag anhwylder bipolar, gall bywyd gael ei lenwi â phryder ac ansicrwydd. Gyda chymorth lledaeniad gwybodaeth clir a syml, mae'r stori hon yn ein helpu i ddeall achosion anhwylder bipolar a sut y gallwn ddysgu byw gyda rhywun sydd ag ef. Wedi'i ddatblygu mewn ymgynghoriad agos â theuluoedd sydd â rhiant ag anhwylder bipolar.



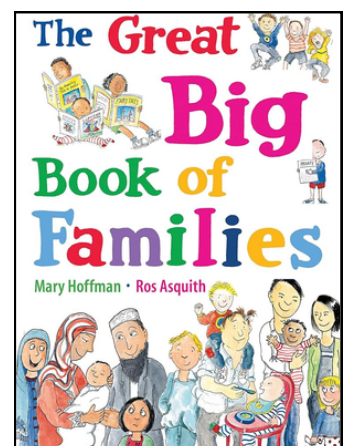
Mum's jumper gan Jayde Perkin

Os yw Mam wedi mynd, sut ydych chi'n cario ymlaen? Mae colli hi yn teimlo fel cwmwl tywyll sy'n eich dilyn o gwmpas, neu fel nofio i lan nad yw byth yn dod yn agosach. Ond mae atgofion fel siwmpwr y gallwch chi ei chwtsio a'i gwisgo. Ac efallai bod siwmpwr Mam yn ffordd i'w chadw'n agos. Llyfr syml, twymgalon a chalonogol yn y pen draw i unrhyw un sy'n ymdopi â cholled.



The Great Big Book of Families gan Mary Hoffman

Mae'r drysorfa hwyliog a hynod ddiddorol hon yn cynnwys pob math o deuluoedd a'u bywydau gyda'i gilydd. Mae pob lledaeniad yn arddangos un agwedd ar fywyd cartref - o dai a gwyliau, i ysgolion ac anifeiliaid anwes, i deimladau a choed teulu.



Cysylltiad â Hawliau: Erthygl 8, Erthygl 19, Erthygl 9

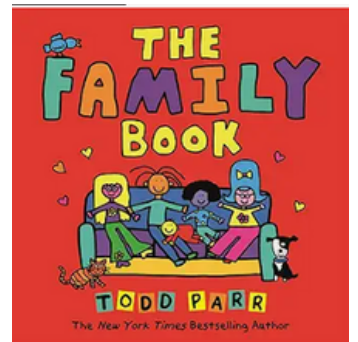
Picnic in the Park gan Joe Griffith and Tony Pilgrim

Mae "Picnic in the Park" yn adrodd hanes picnic pen-blwydd Jason a'i westeion. Wrth wneud hynny, mae'n cyflwyno plant i ystod o strwythurau teuluol, gan gynnwys teuluoedd dau riant ac un riant; teuluoedd mabwysiadol a maeth; a llys-deuluoedd. Mae hefyd yn dangos ystod amrywiol o oedolion a phlant. Gan ddefnyddio dyfais picnic pen-blwydd yn y parc, mae pob tudalen yn dangos set newydd o westeion yn dod i'r parti; gall plant dynnu llun eu teuluoedd eu hunain a ffrindiau ar y tudalennau yn y cefn.



The Family book gan Todd Parr

Mae 'The Family Book' yn dathlu'r cariad rydyn ni'n ei deimlo tuag at ein teuluoedd a'r holl fathau gwahanol maen nhw'n dod i mewn. P'un a oes gennych chi ddau fam neu ddau dad, teulu mawr neu deulu bach, teulu glân neu un anniben, mae Todd Parr yn sicrhau darllenwyr bod ni waeth pa fath o deulu sydd gennych, mae pob teulu yn arbennig yn ei ffordd unigryw ei hun.



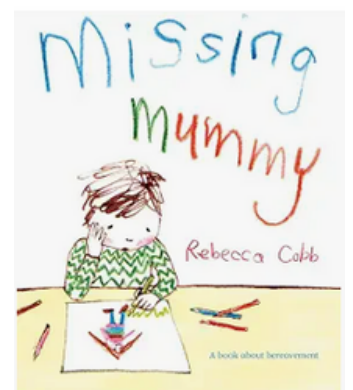
The Memory Tree gan Britta Teckentrup

Mae Fox wedi byw bywyd hir a hapus yn y goedwig, ond nawr mae wedi blino. Mae'n gorwedd i lawr yn ei hoff llannerch, ac yn cwmpo i gysgu am byth. Cyn bo hir, mae ffrindiau Fox yn dechrau ymgynnull yn y llannerch. Fesul un, maen nhw'n adrodd straeon am yr eiliadau arbennig y gwnaethon nhw eu rhannu gyda Fox. Ac felly, wrth rannu eu hatgofion mae coeden yn dechrau tyfu, gan ddod yn fwy ac yn gryfach gyda phob atgof, gan gysgodi a gwarchod holl anifeiliaid y goedwig, yn union fel y gwnaeth Fox pan oedd yn fyw.



Missing Mummy gan Rebecca Cobb

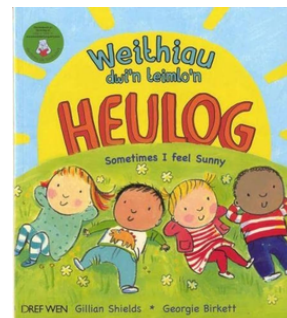
Mae'r llyfr yma yn ymdrin â cholli rhiant o safbwynt plentyn. Mae testun traw perffaith a gwaith celf atgofus yn archwilio'r emosiynau niferus y gall plentyn mewn profedigaeth eu profi, o ddieter i euogrwydd ac o dristwch i ddryswch. Ac yn bwysig, mae'r llyfr hefyd yn canolbwyntio ar y positif – y gydnabyddiaeth fod y plentyn yn dal yn rhan o deulu, a bod ei atgofion o'i fam i'w trysori.



Erthygl 12: Mae gen i hawl i gael gwrandawriad, ac i gael fy nghymryd o ddifri

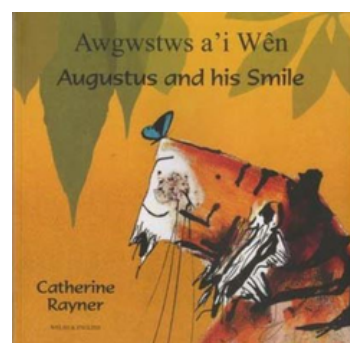
Weithiau dwi'n teimlo'n Heulog gan Gillian Shields

Dilynwch bedwar ffrind trwy eu diwrnod, ac archwiliwch yr emosiynau sy'n digwydd yn naturiol ym mywyd pob plentyn ifanc. Ffordd wych o lleihau hwyliau drwg ac egluro bod pawb yn teimlo emosiynau cryf weithiau.



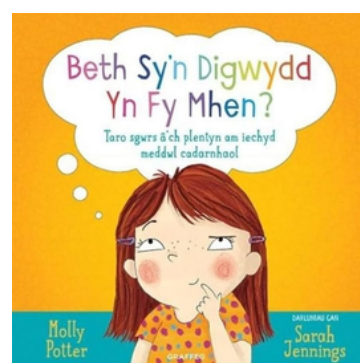
Awgwstws a'i wên gan Catherine Rayner

Roedd Awgwstws y teigr yn drist. Roedd wedi colli ei wên. Felly gwnaeth ymestyn yn fawr, a chychwyn i ddod o hyd iddo. Yn y llyfr syfrdanol, rhyfeddol hwn, mae'r awdur a'r darlunydd newydd dawnus Catherine Rayner yn dathlu prydfferthwch y byd a'r hapusrwydd syml y mae'n dod â ni pan agorwn ein llygaid iddo.



Beth sy'n digwydd yn fy mhen? gan Molly Potter

Drwy sôn am hunanddelwedd gadarnhaol, deallusrwydd emosiynol, perthnasoedd ac ymwybyddiaeth ofalgar, bydd y llyfr yma yn helpu plant i ddatblygu arferion iach a strategaethau ymdopi da o'r cychwyn cyntaf. Wedi'i gyflwyno mewn ffordd gynnes, gyfeillgar i blant, ond heb fod yn lol, bydd yn helpu i sefydlu sylfeini cadarn ar gyfer lles pob plentyn yn awr ac yn y dyfodol. Perffaith ar gyfer dechrau sgysiau gyda phlant am eu hiechyd meddwl ac emosiynol.



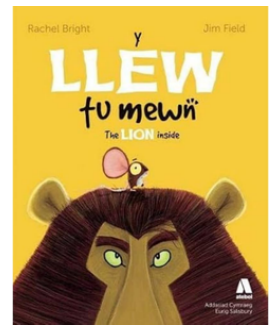
Hapus... gan Emma Dodd

Mae'r dylluan fach wrth ei bodd yn chwarae gemau, yn trio pethau newydd ac yn canu, ond beth sy'n gwneud y dylluan fach yn hapusaf oll? Pan mae'n cofleidio'n agos gyda'i fam ac yn sibrawd, "Rwy'n dy garu di".



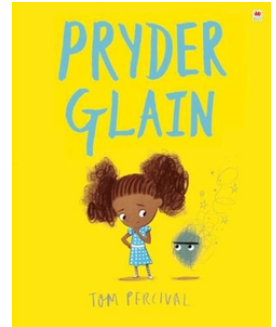
Y llew tu mewn gan Rachel Bright and Jim Field

Stori am hyder, hunan-barch, a llygoden fach swil sy'n cychwyn ar daith i ddarganfod ei rhu.



Pryder Glain gan Tom Percival

Mae Glain wrth ei bodd yn Glain. Hyd nes, un diwrnod, mae hi'n dod o hyd i bryder. Ar y dechrau nid yw'n gymaint o bryder, ac mae hynny'n iawn, ond yna mae'n dechrau tyfu. Mae'n mynd yn fwy ac yn fwy bob dydd ac mae'n gwneud Ruby yn drist. Sut gall Glain cael gwared arno a theimlo fel ei hun eto?



The Great Big Book of Feelings gan Mary Hoffman

Mae'r llyfr yn agor gyda'r cwestiwn: "Sut wyt ti'n teimlo heddiw?" Ac mae hyn yn arwain at ystod eang o deimladau, gan gynnwys: Hapus, Trist, Cyffrous, Wedi diflasu, Diddordeb, Angry, Unig, Ofnus, Diogel. Mae'r darn olaf yn ymwneud â Theimlo'n Well oherwydd mae rhannu a siarad am teimladau yn ein helpu i deimlo'n well.

Mae'r llyfr yma hefyd yn cysylltu ag: Erthygl 3



Feelings gan Libby Walden

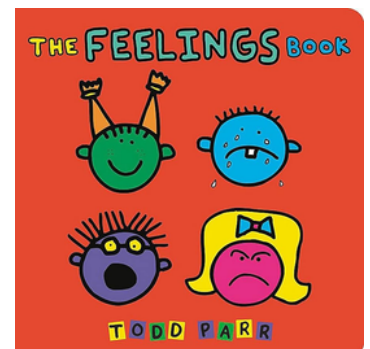
Archwiliwch fyd yr emosiynau gyda'r llyfr syfrdanol yma. Mae testun a'r darluniau hudolus yn dod â phob emosiwn yn fyw i helpu plant i ddeall natur gyffredinol a theimladau.



The Feelings Book gan Todd Parr

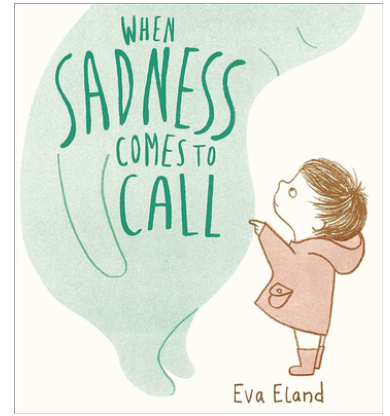
Weithiau dwi'n teimlo'n wirion/yn teimlo fel bwyta pítsa i frechwast/
dwi'n teimlo'n ddewr/ dwi'n teimlo fel trio rhywbeth newydd...

Mae'r llyfr Teimladau yn darlunio'n fywiog yr ystod eang o hwyliau rydyn ni i gyd yn eu profi. Bydd plant ac oedolion yn gwerthfawrogi deallusrwydd Todd Parr wrth iddo roi sylw arbennig i'r emosiynau sy'n newid yn barhaus rydyn ni i gyd yn eu teimlo. Wedi'i dargedu at blant ifanc sy'n dechrau darllen am y tro cyntaf, bydd y llyfr yma yn ysbrydoli plant i drafod eu lluo o deimladau mewn ffordd hygyrch sy'n gyfeillgar i blant.



When sadness comes to call gan Eva Eland

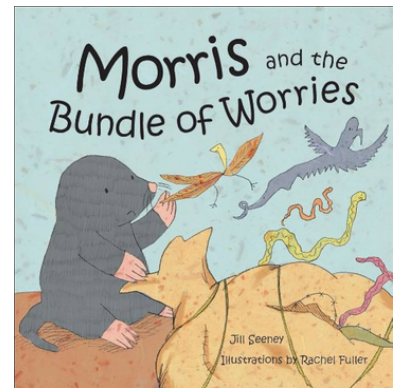
Yn 'When sadness comes to call' mae Eva Eland yn dynesu at y teimlad yma yn wych fel pe bai'n ymwelydd. Mae hi'n rhoi siāp ac wyneb iddo, ac yn annog y darllenydd i roi enw iddo, sydd i gyd yn helpu i'w deall a'i wahaniaethu oddi wrthym ni ein hunain. Mae hi'n awgrymu gweithgareddau yn ymwneud ag ef, fel eistedd yn dawel, tynnu llun, a mynd allan am dro.



Morris and the Bundle of Worries gan Jill Seeney

Mae gan bob plentyn ifanc bryderon, ond efallai y bydd gan blant sy'n derbyn gofal fwy o bryderon na'r mwyafrif gan nad oes ganddynt y sicrwydd a'r sicrwydd o fywyd teuluol parhaol, sefydlog. Yn y llyfr lluniau lliwgar yma i blant bach, mae 'Morris the Mole' yn darganfod bod siarad am ei broblemau, a wynebu ei ofidiau gyda chymorth eraill, yn fwy defnyddiol na chuddio ei ofnau.

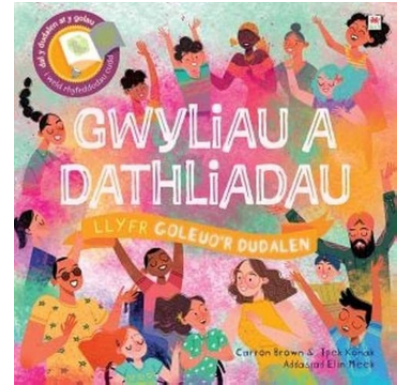
Mae'r llyfr yma hefyd yn cysylltu ag Erthygl 20 ac Erthygl 21



Erthygl 14: Mae gen i hawl i gael fy meddyliau a'm cred fy hun, ac i ddewis fy nghrefydd, gyda help fy rhieni

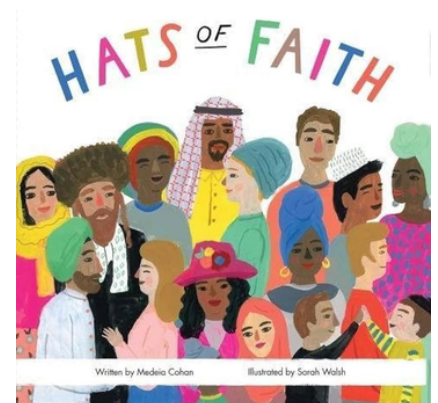
Gwyliau a Dathliadau gan Shine-A-Light

Mae'r llyfr darluniadol hyfryd yma yn gyflwyniad cyntaf gwyb i dathliadau ein byd. Mae'r ffeithiau diddorol, hawdd eu deall, ynghyd â'r mecanwaith disgleirio hwyliog, yn cydweithio i greu parti ar bob tudalen.



Hats of Faith gan Medeia Cohan-Petrolino

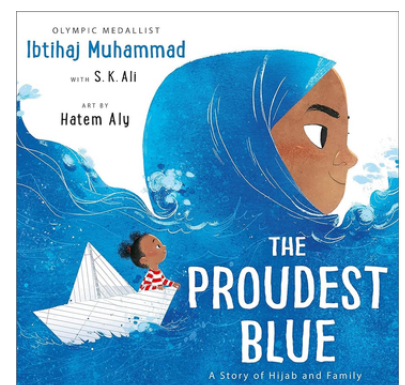
Mae 'Hats of Faith' yn llyfr darluniadol hardd sy'n cyflwyno darllenwyr i'r arferiad cyffredin o orchuddio pen. Gan ddefnyddio terminoleg gywir a delweddau llachar, hardd, mae Hetiau Ffydd yn helpu i addysgu a pharatoi plant ifanc a'u rhieni ar gyfer ein byd modern diwylliannol amrywiol. Mae Hetiau Ffydd yn cynnwys 9 gorchudd pen gwahanol gan gynnwys, Tyrban, Hijab, Het Rasta, Patka, Tichel, Chunni, Topi, Kippah a Llap Pen Affricanaidd.



The Proudest Blue: A Story of Hijab and Family gan Ibtihaj Muhammad

Mae'n ddiwrnod cyntaf ysgol Faizah, a diwrnod cyntaf hijab ei chwaer hŷn, Asiya – wedi'i wneud o ffabrig glas hardd. Ond nid yw pawb yn gweld hijab yn brydferth. Yn wyneb geiriau niweidiol, dryslyd, a fydd Faizah yn dod o hyd i ffyrdd newydd o fod yn gryf?

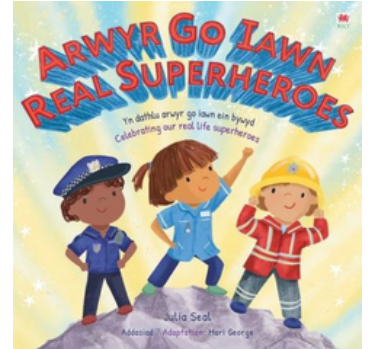
Dyma lyfr lluniau gydag Islam yn ganolog iddo, gyda stori am brofiadau newydd, y cwlwm di-dor a rennir gan frodyr a chworydd ac am fod yn falch o bwy ydych chi.



Erthygl 19: Mae gen i hawl i gael fy amddiffyn rhag niwed neu driniaeth wael

Arwyr Go Iawn gan Julia Seal

Diolch mawr i'r gweithwyr hanfodol sy'n ein helpu bob dydd. O staff archfarchnadoedd a diffoddwyr tân i feddygon a nyrsys, mae'r llyfr lluniau swynol yma yn dathlu'r arwyr dewr, bob dydd sy'n cadw ein byd i droi trwy gyfnod anodd.



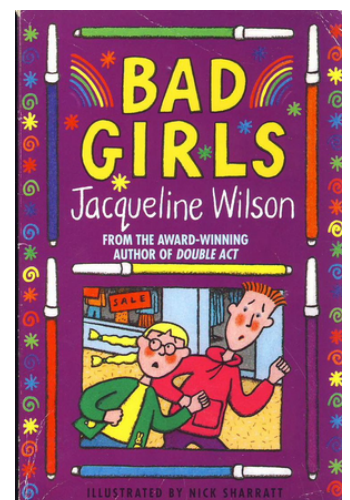
Wonder gan R.J. Palacio

Mae gan August Pullman (Auggie) anffurfiad wyneb difrifol ac mae'n cael ei addysgu gartref nes ei fod yn 10 oed, pan fydd yn dechrau mynychu'r ysgol. Nid o safbwynt Auggie yn unig y caiff y stori ei hadrodd, ond hefyd trwy lygaid ei deulu a'i ffrindiau – gan ddilyn ei ofnau a'i heriau wrth iddo ddod i delerau ag ymatebion plant eraill i'w olwg. Mae'n daith emosiynol ac yn llyfr gwych i ddechrau trafodaethau am dderbyn pobl am bwy ydyn nhw, empathi a phwysigrwydd cyfeillgarwch.



Bad Girls by Jacqueline Wilson

Mae Mandy yn 10 oed ac yn cael ei bwlio yn yr ysgol, ond mae'n dod o hyd i gyfeillgarwch â merch hŷn sy'n deall y stryd ac sy'n cael ei maethu gan gymydog. Mae Tanya yn 14 oed ac mae hi bob amser i weld mewn trwbwl. Nid yw rhieni goramddiffynnol Mandy yn hoff o'u cyfeillgarwch. Mae'r stori hon yn ymdrin yn sensitif â materion cyfeillgarwch, perthnasoedd teuluol, teyrngarwch a derbyniad.



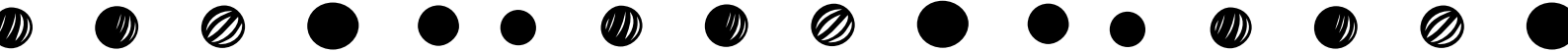
All the Things that Could Go Wrong gan Justine Laismith

Mae Dan yn flin. Does dim byd wedi bod yr un peth ers i'w frawd mawr adael, ac mae'n ei dynnu allan ar y targed agosaf a gwannaf: Alex. Mae Alex yn cael trafferth. Mae ei OCD difrifol yn ei gwneud hi'n anodd iddo adael y tŷ, yn enwedig pan fo Dan a'i gang yn aros amdano yn yr ysgol . . . Yna mae mamau'r bechgyn yn trefnu iddyn nhw gwrdd a gorffen adeiladu'r rafft a ddechreuodd Dan gyda'i frawd. Arhosodd dau elyn gyda'i gilydd drwy gydol y gwyliau ysgol – beth allai fynd o'i le?



Erthygl 20: Mae gen i hawl i dderbyn gofal os wyf fi'n methu byw gyda fy rheulu fy hun

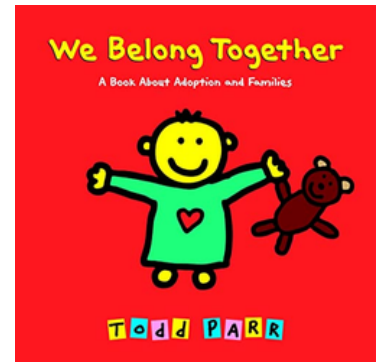
Erthygl 21: Mae gen i hawl i'r gofal gorau os caf fi fy mabwysiadu



'We belong together: a book about adoption and families' gan Todd Parr

Rydyn ni'n perthyn gyda'n gilydd oherwydd
Roeddech chi angen cartref roedd gen i un i'w rannu
Nawr, rydyn ni'n deulu.

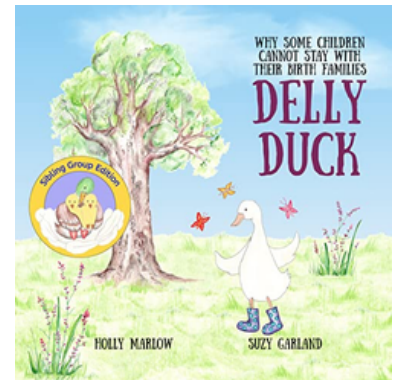
Llyfr sydd yn archwilio Mabwysiadu



'Delly Duck: Why a little chick couldn't stay with his birth mother' gan Holly Marlow

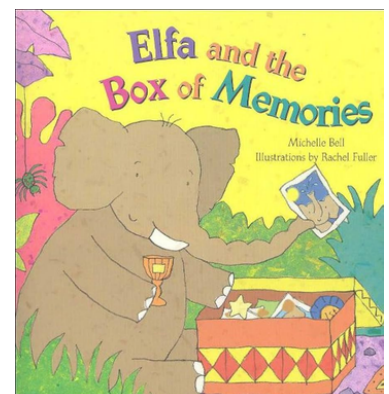
Llyfr gofal maeth a mabwysiadu i blant.

Pan mae Delly Duck yn dodwy wy, mae hi'n gyffrous iddo ddeor. Ond nid yw hi wir yn gwybod sut i gadw wy yn ddiogel, na sut i ofalu am ei chyw pan fydd yn deor. Dewch i weld sut mae gŵydd bryderus yn ceisio helpu Delly i ddysgu sut i ofalu am ei chyw, yn y stori fabwysiadu deimladwy hon.



Elfa and the box of Memories gan Michelle Bell

Efallai bydd gan blant sy'n derbyn gofal, atgofion mwy anodd na'r rhai mwyaf, oherwydd gwahanu a cholled a digwyddiadau trawmatig a allai fod wedi digwydd. Yn y llyfr lluniau yma, mae Elfa'r eliffant yn darganfod bod rhannu ei hatgofion a chofio'r pethau da a ddigwyddodd yn fwy defnyddiol na'u cadw dan glo.



'We love you hundreds and thousands: A children's picture book about foster care and adoption' gan Dara Read

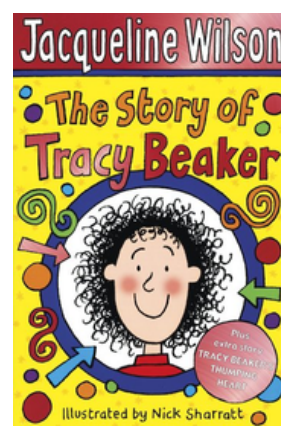
Mae 'We Love You Hundred and thousands' yn galluogi plant sy'n cael eu maethu a'u mabwysiadu i fframio eu hunaniaeth mewn ffordd gadarnhaol o oedran ifanc iawn. Wedi'i hysgrifennu gan fabwysiadwr sydd bellach yn fam, mae'r stori fywiog a theimladwy hon yn ymwneud â pherthyn a chael ymdeimlad cryf o hunan.

Nod y llyfr yw hybu ymdeimlad cryf o ddiogelwch a hunanhyder mewn plant sy'n cael eu maethu a'u mabwysiadu. Wedi'i wreiddio ynddo mae neges arbennig iddyn nhw — rydych chi'n cael eich caru'n aruthrol.



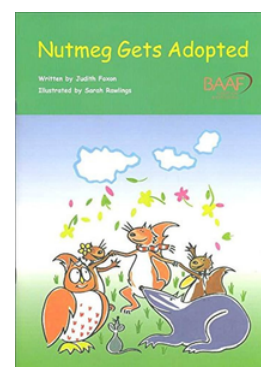
The story of Tracey Beaker gan Jacqueline Wilson

Wedi'i hadrodd yng ngeiriau Tracey ei hun, mae cyfres hynod boblogaidd Jacqueline Wilson o lyfrau yn cynnwys merch 10 oed â dychymyg gwyllt a ffiws byr sy'n byw mewn cartref plant ac a hoffai gael ei chartref ei hun. Cyffwrddus a doniol.



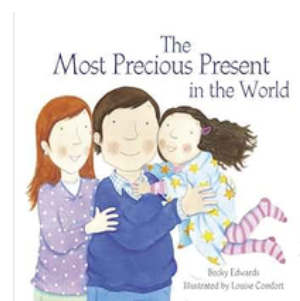
Nutmeg Gets Adopted gan Judith Foxon

Hanes gwiwer goch fach, Nutmeg, a'i chwaer iau a'i frawd sy'n mynd trwy'r broses o wahanu, gofal maeth ac yna'n mynd i fyw gyda theulu newydd, mabwysiedig pan nad yw eu mam yn gallu gofalu amdanynt a'u cadw'n ddiogel. .



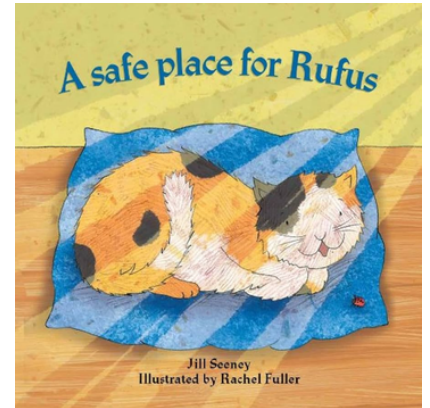
The Most Precious Present in the World gan Becky Edwards

Mae gan Mia wallt a lliw llygaid gwahanol i'w mam a'i thad. Pam? Mewn deialog rhwng merch fach a'i mam fabwysiadol, mae'r llyfr syml, calonogol hwn yn archwilio rhai o'r cwestiynau y mae plant mabwysiedig yn eu gofyn.



A Safe Place for Rufus gan Jill Seeneey

Mae Rufus y gath yn byw gyda theulu sy'n gofalu amdano, yn bwydo ei hoff fwydydd iddo ac yn rhoi llawer o fwythau iddo. Mae'n teimlo'n hapus ac yn ddiogel, yn enwedig pan mae'n gorwedd ar ei hoff glustog las. Ond nid oedd bob amser yn teimlo fel hyn. Doedd y teulu roedd Rufus yn arfer byw gyda nhw ddim yn garedig wrtho o gwbl. Mae meddwl am ei orffennol yn ei wneud yn grac ac yn drist ac mae Rufus yn brwydro i ddianc rhag ei atgofion a dod o hyd i le diogel lle gall ymlacio a bod yn ef ei hun.



The Blanket Bears gan Samuel Langley-Swain

Stori hygyrch, gynnes, wedi'i hysgrifennu gan riant mabwysiadol, yn canolbwyntio ar ddwy arth ifanc sy'n cael eu hunain allan yn yr oerfel, ar eu pen eu hunain, ac sy'n cychwyn ar eu taith i gael eu mabwysiadu i deulu 10 am byth. Mae'r stori'n cydnabod y cymysgedd o emosiynau y gall plant sy'n cael eu mabwysiadu eu teimlo – yr ofn a'r gofid, yn ogystal â'r llawenydd o brofi cariad a charedigrwydd gan eu gofalwyr newydd.



Erthygl 22: Os wyf fi'n ffoadur, mae gen i hawl i help, amddiffyniad a'r un hawliau â phlant a gafodd eu geni yn y wlad hon

Y crwt yn y cefn gan Onjali Rauf

Wedi'i adrodd â chalon a hiwmor, mae *The Boy at the Back of the Class* yn safbwynt plentyn ar yr argyfwng ffoaduriaid, gan amlygu pwysigrwydd cyfeillgarwch a charedigrwydd mewn byd nad yw bob amser yn gwneud synnwyr.



The Journey gan Francesca Sanna

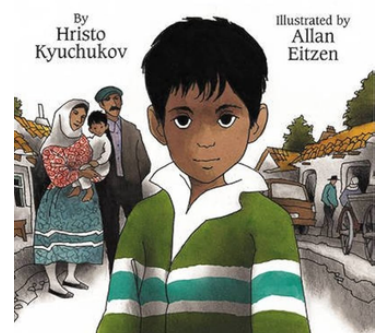
Sut brofiad yw gorfod gadael popeth ar ôl a theithio milltiroedd lawer i rywle anghyfarwydd a dieithr? Cychwynnodd mam a'i dau blentyn ar daith o'r fath; un yn llawn ofn yr anhysbys, ond hefyd gobaith mawr. Yn seiliedig ar ei hymwneud â phobl sy'n cael eu gorfodi i chwilio am gartref newydd, ac wedi'i hadrodd o safbwynt plentyn ifanc, mae Francesca Sanna wedi creu llyfr hardd a sensitif sy'n llawn arwyddocâd i'n cyfnod ni.



My name was Hussein gan Hristo Kyuchukov

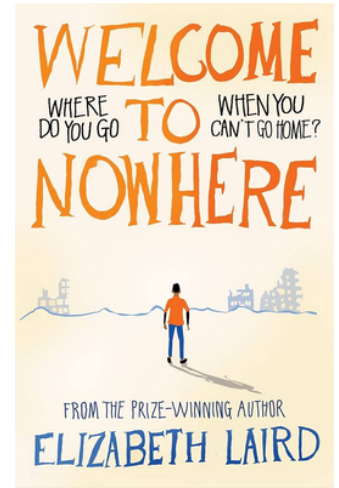
Yn cynnig stori i ddarllenwyr am ragfarn hiliol a chrefyddol wrth i fachgen ifanc o'r enw Hussein gael ei orfodi i newid ei enw a'i deulu'n cael ei orfodi i newid eu ffyrdd pan fydd grŵp o filwyr yn gorymdeithio i'w pentref bychan ym Mwlgaria ac yn cymryd hawliau'r holl Fwslimiaid i ffwrdd. byw yno.

My Name Was Hussein



Welcome to Nowhere gan Elizabeth Laird

Ganwyd a magwyd Omar, deuddeg oed, a'i frodyr a'i chwiorydd yn ninas hardd a phrysur Bosra, Syria. Nid oes ots gan Omar am wleidyddiaeth - y cyfan y mae ei eisiau yw tyfu i fod yn ddyn busnes llwyddiannus a fydd yn cymryd y byd gan storm. Ond pan fydd ei frawd hŷn clyfar, Musa, yn cymysgu â rhai gweithredwyr gwleidyddol ifanc, mae popeth yn newid . . .

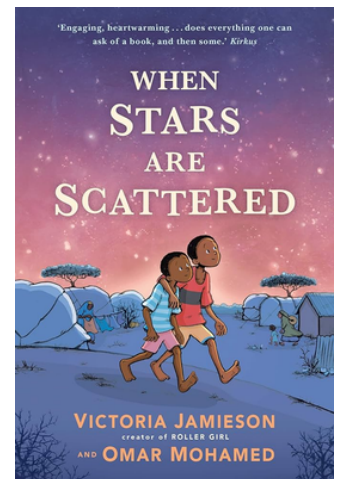


When Stars Are Scattered gan Victoria Jamieson and Omar Mohamed (Graphic Novel)

Stori wir dorcalonnus am fywyd mewn gwerysll ffoaduriaid yn Kenya a fydd yn adfer eich ffydd mewn terfyniadau hapus bywyd go iawn.

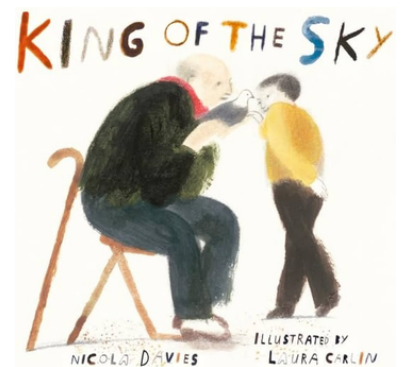
Mae'r llyfr hwn yn darlunio bywyd mewn gwerysll ffoaduriaid i blant 8-12 oed yn berffaith.

Mae Omar a'i frawd Hassan, dau fachgen o Somalia, wedi treulio cyfnod hir yng ngwerysll ffoaduriaid Dadaab. Wedi'u gwahanu oddi wrth eu mam, mae dieithryn cyfeillgar yn gofalu amdanynt. Nid yw bywyd yn y gwerysll bob amser yn hawdd.



King of the sky gan Nicola Davies

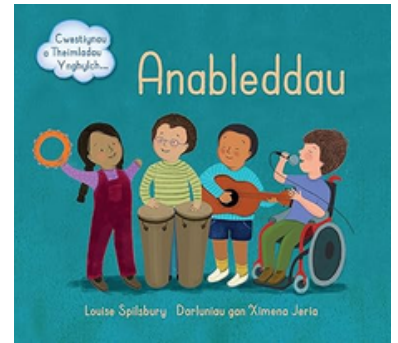
Gan ddechrau bywyd newydd mewn gwlad newydd, mae bachgen ifanc yn teimlo ar goll ac yn unig - nes iddo gwrdd â hen ddyn sy'n cadw colomennod rasio. Gyda'i gilydd maen nhw'n pinio eu gobeithion ar ras ar draws Ewrop a'r aderyn arbennig maen nhw'n credu all ei hennill: Brenin yr Awyr.



Erthygl 23: Os wyf fi'n anabl, mae gen i hawl i ofal ac addysg arbennig

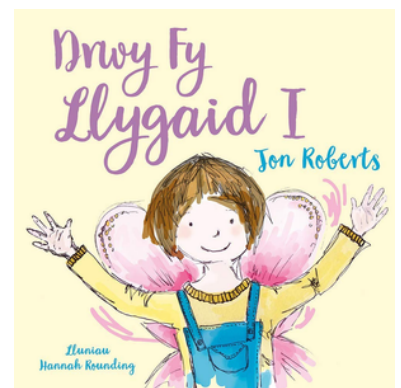
'Anableddau' gan Lousie Spilsbury

Llyfr Cymraeg - Y gyfres 'Cwestiynau a Theimladau' yn annog plant i ystyried eu hemosiynau a thrafod pynciau a all fod yn anodd iddynt eu deall. Mae'r llyfr hwn yn cynnwys awgrymiadau a gweithgareddau yn ogystal â chynghor i rieni, gofalwyr ac athrawon.



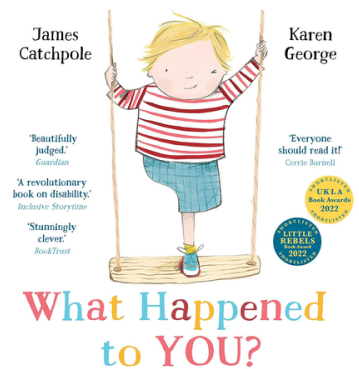
Drwy fy llygaid i gan Jon Richards

Mae Drwy fy llygaid i yn llyfr darluniadol hardd, lliwgar ar gyfer plant sy'n caniatáu cipolwg ar fyd plentyn ag awtistiaeth. Bydd darllenwyr yn cwrdd â Kya, 4 oed, sydd wrth ei bodd yn rhedeg, darllen, edrych ar a rhwygo sticeri. Darganfyddwch pam mae Kya yn gwneud rhai pethau, ddim yn hoffi rhai pethau, ac yn wir, yn caru pethau eraill. Mae'r llyfr gwyh hwn yn arf delfrydol a deniadol ar gyfer addysgu plant am awtistiaeth ac am fywyd fel plentyn ag awtistiaeth.



What happened to you? gan James Catchpole

Y llyfr lluniau cyntaf erioed sy'n mynd i'r afael â sut y gallai siarad â phlentyn anabl. Bob tro mae Joe yn mynd allan mae'r cwestiynau yr un fath. . . beth ddigwyddodd i'w goes? Ond a yw hwn hyd yn oed yn gwestiwn sydd gan Joe i'w ateb?

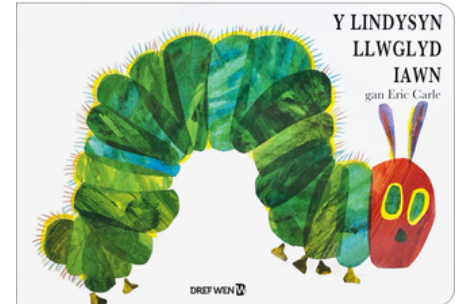


Stori ddoniol sy'n torri tir newydd sy'n helpu plant i ddeall sut deimlad fyddai cael eu hystyried yn wahanol.

Erthygl 24: Mae gen i hawl i fod mor iach â phosib

Y lindysyn llwglyd iawn gan Eric Carle

Mae stori Y lindysyn Llwglyd iawn yn ffefryn parhaol gyda phlant ac oedolion fel ei gilydd. Mae ei ddarluniad llawn dychymyg a'i fanylion clyfar wedi'u torri allan yn olrhain hynt lindysyn llwglyd iawn wrth iddo fwyta'i ffordd drwy'r wythnos.



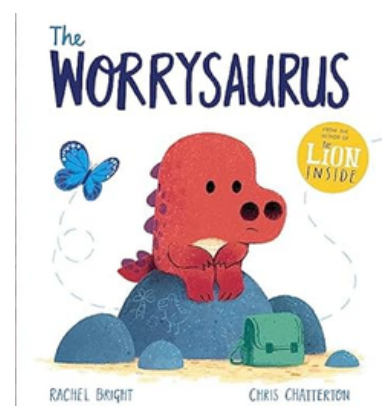
Y Goeden Ioga a Y Wariar Bach gan Leisa Mererid

Llyfr stori a llun sy'n cyflwyno sefyllfaoedd yoga syml i blant ac oedolion. Mae'r llyfr hwn yn mynd â ni i fyd natur a chylch bywyd yr hedyn wrth iddo egino a thyfu'n goeden fawr gref a thyfu dail. Ond yn gyflym daw'r hydref a'r gwynt yn chwythu'r hadau i ffwrdd ac yn dechrau'r cylch o'r newydd.



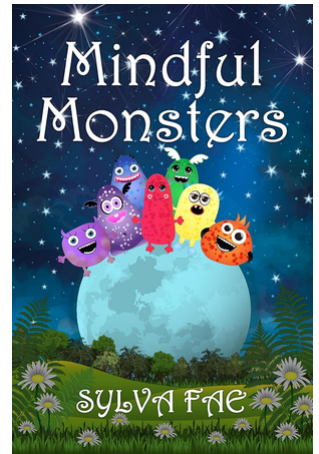
The Worrysaurus gan Rachel Bright

Mae'n ddiwrnod hyfryd ac mae Worrysaurus wedi cynllunio picnic arbennig. Ond nid yw'n hir cyn i löyn byw bach o ofid ddechrau gwibio yn ei fol...Beth os nad yw wedi dod â digon i'w fwyta? Beth os yw'n mynd ar goll yn y jyngl? Beth os bydd hi'n bwrw glaw?! Gydag ychydig o help gan ei fam, mae Worrysaurus yn dod o hyd i ffordd i leddfu'r glöynnod byw pryderus, mynd ar ôl ei ofnau, a dod o hyd i heddwch a hapusrwydd yn yr eiliad dan sylw.



Mindful Monsters gan Sylva Fae

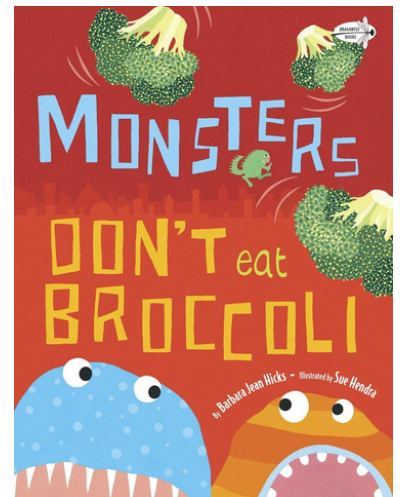
Mae Holl Anghenfilod yr Enfys yn Anghenfilod Ystyriol hefyd, yn parchu ei gilydd, fel pob bwystfil da. Mae'r Bwystfilod Enfys yn ôl, yn eich dysgu sut i fod yn ystyriol. Os ydych chi eisiau tyfu i fyny mor heini, iach, hapus a chryf ag anghenfil, ymunwch â nhw yn eu hantics lliwgar.



Monsters Don't Eat Broccoli gan Barbara Jean Hicks

Beth mae bwystfilod yn ei fwyta? Nid oes gan y weinyddes yn y bwyty yma unrhyw syniad. Nid yw angenfilod yn bwyta broccoli! Sut gallai hi feddwl ein bod ni'n gwneud? Yn y llyfr lluniau syfrdanol hwn a ysgrifennwyd gan Barbara Jean Hicks ac a ddarluniwyd gan Sue Hendra, mae angenfilod yn mynnu nad ydynt yn hoffi broccoli. Bydd y llyfr doniol hwn yn cynnwys pobl ifanc yn chwerthin yn uchel ac yn crefu am fyrbrydau anghenfil iach eu hunain.

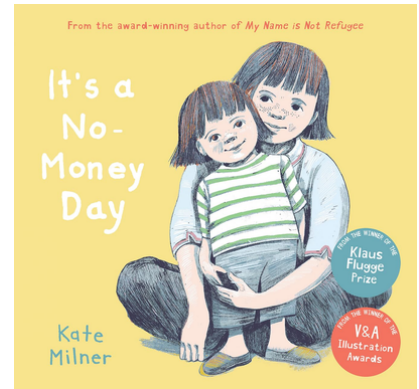
Mae'r llyfr hwn hefyd yn cysylltu ag Erthygl 3: dylai oedolion bob amser wneud yr hyn sydd orau i chi.



Erthygl 26: Os bydd angen hynny ar fy rheulu, dylen nhw gael arian i helpu i fagu fi

It's a no-money day gan Kate Milner

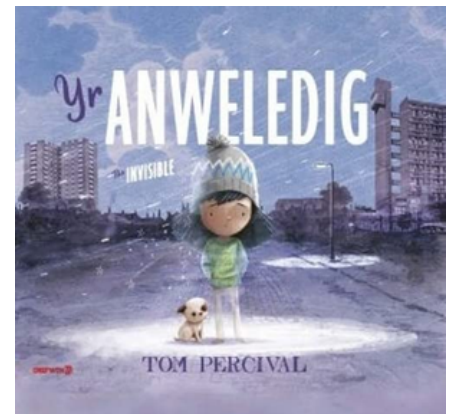
Mae mam yn gweithio'n galed iawn, ond heddiw does dim arian ar ôl a dim bwyd yn y cypyrddau. Wedi'i gorfodi i ymweld â'r banc bwyd lleol, mae Mam yn teimlo cywilydd bod yn rhaid iddyn nhw ddibynnu ar garedigrwydd pobl eraill, ond mae ei merch ifanc yn dal i allu gweld yr holl ddaioni yn ei diwrnod fel darllen a thynnu lluniau, a hyd yn oed y banc bwyd. Efallai un diwrnod bydd pethau'n wahanol ond am y tro gyda'i gilydd maen nhw'n bywiogi hyd yn oed y dyddiau tywyllaf.



Yr Anweledig gan Tom Percival

Stori merch ifanc o'r enw Isabel a'i theulu yw Yr Anweledig. Nid oes ganddynt lawer, ond mae ganddynt yr hyn y mae angen iddynt ei gyflawni. Tan un diwrnod, does dim digon o arian i dalu eu rhent a'u biliau ac mae'n rhaid iddyn nhw adael eu cartref yn llawn atgofion hapus a symud i ochr arall y ddinas.

Mae'n stori merch sy'n mynd ymlaen i wneud un o'r pethau anoddaf y gall unrhyw un ei wneud erioed...gwahaniaeth.



Erthygl 30: Mae gen i hawl i siarad fy iaith fy hun ac i ddilyn ffordd fy nheulu o fyw.

Y ferch newydd gan Nicola Davies

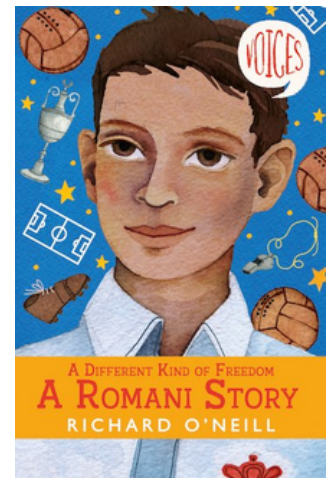
Mae Kiku yn cychwyn ysgol newydd mewn tref newydd ryfedd. Mae'r plant yn ei dosbarth yn anghyfeillgar tuag ati ac yn gwrthod ei chynnwys. Mae Kiku yn helpu i gyflwyno'r plant eraill i'r grefft o blygu papur, creu llawer o wahanol fathau o flodau a'u cyflwyno i'w diwylliant, gan helpu i drawsnewid agwedd y plant tuag ati a'u gweledigaeth o'u hunain a'u bywydau yn y stori ysbrydoledig hon.



A Different Kind of Freedom: A Romani Story gan Richard O'Neill

Antur afaelgar llawn pêl-droed yng nghymuned Romani Sheffield y 19eg ganrif.

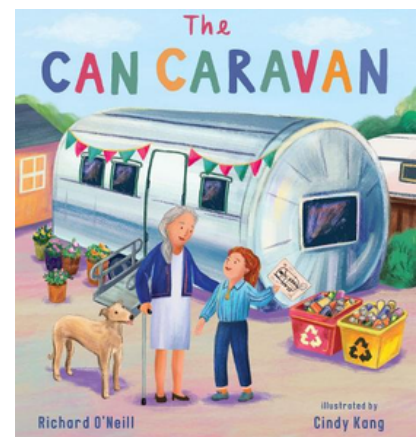
Mae'r stori llawn cyffro hon yn cael ei hadrodd trwy lygaid Lijah ifanc, wrth iddo lywio bywyd a darganfod pêl-droed a'r chwedlonol Rab Howell.



The Can Caravan gan Richard O'Neill

Pan fydd cymydog Janie, Mrs Tolen, yn mynd i'r ysbyty gyda chlun wedi torri, mae'n edrych yn debyg y bydd yn rhaid iddi symud allan o'i hen garafán ac i mewn i dŷ. Mae Janie yn ysu am helpu, ond mae popeth i'w weld ar goll nes i'w hysgol ymweld â safle ailgyrchu lleol.

Mae'r llyfr lluniau diweddaraf gan y storiwr Romani enwog Richard O'Neill yn dathlu rhinweddau traddodiadol Teithwyr o wytnwch, y gallu i addasu, teyrngarwch ac annibyniaeth.



Erthygl 31: Mae gen i hawl i orffwys, ymlacio a chwarae

Hwyl ar iard yr ysgol

Mae'r llyfr stori hwn ar gyfer plant ysgol gynradd a'u rhieni – yn ogystal ag athrawon a staff ysgolion. Mae hefyd yn adnodd defnyddiol i gefnogi pobl sy'n gweithio gyda phlant a theuluoedd.

Mae'r stori am un o rannau pwysicaf y diwrnod ysgol i lawer o blant – amser chwarae. Mae'n anelu i gefnogi plant i wneud yn siŵr bod ganddynt yr hawl i chwarae yn yr ysgol. Gyda chefnogaeth y storiwr, crëwyd y stori gan staff ysgolion sy'n gweithio a byw yn ardal Bwrdd Iechyd Prifysgol Cwm Taf Morgannwg.



Hwyl yn yr ardd

Mae'r llyfr stori hwn wedi ei anelu at blant ysgol gynradd a'u rhieni. Mae hefyd yn adnodd defnyddiol ar gyfer ymarferwyr i gefnogi eu gwaith gyda phlant a theuluoedd.

Mae'r stori yn dangos pwysigrwydd cymunedau cefnogol a goddefgar wrth helpu plant i gyflawni eu hawl i chwarae. I ysgrifennu'r llyfr stori hwn, fe wnaethom weithio gyda storiwr, darlunydd, a phlant blwyddyn 6 yn Ysgol Gynradd Charles Williams yng Nghaerllion. Gyda chefnogaeth y storiwr, creodd y plant stori chwareus, llawn dychymyg. Cafodd eu syniadau a'u lluniau eu rhannu gyda'n darlunydd, ddaeth â'u stori'n fyw yn y llyfr stori terfynol.



Hwyl yn y dwnjwn

The storybook is aimed at primary school children and their parents. It's also a useful resource for practitioners to support their work with children and families.

The story is about children's right to play. It aims to empower children and give parents the inspiration to campaign for play opportunities in their neighbourhoods.

To develop the storybook, we worked with a storyteller, illustrator, and children and parents at Mount Stuart Primary School in Cardiff. Through a series of workshops, the storyteller supported a group of children and parents in identifying issues and celebrations about play. Together they created words and images for the story – including inspiring drawings from the children that helped our illustrator bring the story to life.

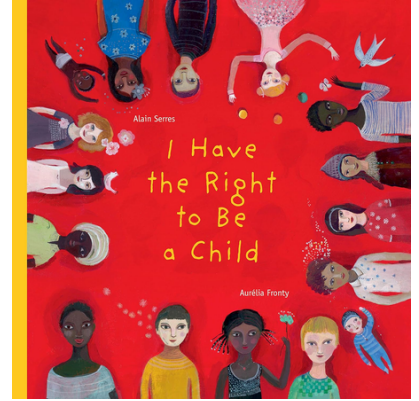


Mae'r llyfrau yn yr adran hon wedi'u cyhoeddi gan Chwarae Cymru. Gallwch ofyn am gopi o'r llyfrau drwy fynd i chwarae.cymru

Llyfrau sy'n Gysylltiedig â Hawliau Cyffredinol

I have the right to be a Child gan Alain Serres

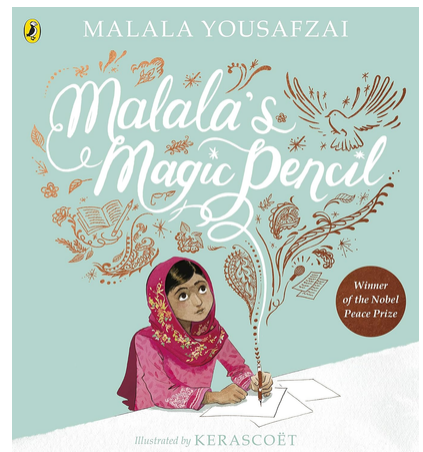
Adnodd addysgu aml-haenog ar gyfer ysgolion cynradd y gall plant ei ddarllen ac ymateb iddo ar eu lefelau eu hunain yw 'I have the right to be a child'. Llyfr gwyh ar gyfer trafodaeth ystafell ddosbarth a chartref ar y cymhlethdodau sy'n cael eu hawgrymu gan y term hawliau a'r cwestiynau mawr am yr hyn y mae'n ei olygu i gael hawliau yn y byd rydyn ni'n byw ynddo heddiw.



Mae nodiadau athrawon a syniadau am weithgareddau ar gael gan Amnesty International ar wefan y cyhoeddwr.

Malala's Magic Pencil gan Malala Yousafzai

Fel plentyn ym Mhacistan, gwnaeth Malala dymuniad am bensil hud y gallai ei defnyddio i ail-lunio realiti. Byddai hi yn ei ddefnyddio er daioni; i roi anrhegion i'w theulu, i ddileu'r arogl o'r domen sbwriel ger ei thŷ. (Ac i gysgu awr ychwanegol yn y bore.) Wrth iddi heneiddio, roedd Malala yn dymuno pethau mwy a mwy. Gwelodd hi fyd oedd angen ei drwsio. A hyd yn oed pe na bai hi byth yn dod o hyd i bensil hud, sylweddolodd Malala y gallai barhau i weithio'n galed bob dydd i wireddu ei dymuniadau. Mae'r llyfr llun-a-llun hardd hwn yn adrodd stori Malala, yn ei geiriau ei hun, i gynulleidfa iau ac yn dangos iddynt y byd-olwg a'i galluogodd i ddal ei gafael mewn gobaith ac i wneud i'w llais gael ei glywed hyd yn oed yn yr amseroedd anoddaf.



Mae'r llyfr hwn yn cysylltu â nifer o hawliau plant: Erthygl 2, Erthygl 12, Erthygl 14, Erthygl 26, Erthygl 27, Erthygl 28, ac Erthygl 29.